

Toplocentrala: sostenibilità nelle arti contemporanee

Settore

Arti contemporanee, scena creativa indipendente

Localizzazione geografica

Sofia, Bulgaria

Tema

Sostenibilità ambientale e rigenerazione urbana

Ente e contesto

Toplocentrala nasce nel 2021 da un'iniziativa congiunta di artisti indipendenti e del Comune di Sofia, come un moderno Centro per le Arti Contemporanee. Ospita oltre 1000 eventi l'anno nei suoi spazi multifunzionali (5 al coperto e 2 all'aperto per un totale di 4895 m²) tra teatro, danza, circo, arti visive e musica.

Con un team di 45 persone, la sua missione è sostenere la scena indipendente, favorire l'inclusione di gruppi marginalizzati e costruire una rete internazionale, fungendo da ponte tra artisti bulgari e stranieri, ospitando ogni anno circa 20 gruppi internazionali e sviluppando co-produzioni. Toplocentrala si sostiene grazie a finanziamenti pubblici: due terzi provengono dal Ministero della Cultura, principalmente per attività regionali e stipendi, mentre un terzo arriva dal Comune di Sofia e copre produzione, utenze e manutenzione.

Visione di sostenibilità

"La sostenibilità non è solo ecologica, ma anche umana: dobbiamo migliorare le condizioni di lavoro per il nostro team, ridurre il turnover e garantire stabilità a lungo termine." – Veselin Dimov, Direttore di Toplocentrala

Descrizione

Toplocentrala ha integrato la sostenibilità fin dalla sua fondazione, con un approccio multidimensionale che include iniziative ecologiche, sociali ed economiche. Sebbene non sia stato possibile costruire un edificio completamente green per vincoli di budget, il centro sta sviluppando un progetto per installare pannelli fotovoltaici sul tetto, creare depositi sotterranei e migliorare l'efficienza energetica (Programma Life).

Dal punto di vista sociale, Toplocentrala è un punto di riferimento per le organizzazioni ecologiste di Sofia, che utilizzano i suoi spazi per riunioni ed eventi. Inoltre, ha sviluppato un *River Park* in collaborazione con associazioni ambientaliste, trasformando un'area degradata accanto al fiume in uno spazio verde fruibile.

Il centro si distingue per il suo modello partecipativo, collaborando con urbanisti, architetti e associazioni locali. L'introduzione di una figura dedicata alla ricerca di finanziamenti europei per la sostenibilità dimostra la volontà di rendere il centro un modello per la regione.

Ecosistemi: approcci culturali alla sostenibilità è un progetto di Fondazione

Fitzcarraldo ETS finanziato da:

Unione europea – Next Generation EU - PNRR Transizione Ecologica Organismi Culturali e Creativi, Missione 1, Componente 3 – Turismo e Cultura 4.0 (M1C3), Misura 3, Investimento 3.3, Sub-Investimento 3.3.4



Risultati ed impatti

In tre anni, Toplocentrala ha organizzato circa 3000 eventi, 90 eventi al mese, per circa 3 eventi giornalieri.

Con l'iniziativa del River Park, ha migliorato l'accessibilità e la qualità dello spazio urbano, mentre collaborazioni come con l'UFA Fabrik (Centro culturale di Berlino) hanno favorito lo scambio di buone pratiche in ambito sostenibile.

Attualmente, in collaborazione con Pro Progressione, un hub artistico con sede a Budapest che promuove progetti culturali internazionali e favorisce le collaborazioni interculturali, il Centro sta valutando strategie per la crescita e la sua integrazione in reti culturali europee.

Dal punto di vista ambientale, il centro ha avviato pratiche di gestione responsabile dei rifiuti, installando macchine per la frantumazione del vetro e promuovendo il riciclo.

Rilevanza

Toplocentrala rappresenta un esempio virtuoso di rigenerazione urbana e sostenibilità culturale in un contesto di risorse limitate.

Il centro ha integrato la sostenibilità sin dalla sua fondazione, affrontando sfide economiche e strutturali con soluzioni innovative e partecipative.

Gli elementi più interessanti sono la capacità di rigenerare spazi urbani abbandonati, il forte impatto sulla scena artistica indipendente e la creazione di reti internazionali, sviluppando progetti con partner europei per rafforzare la sua sostenibilità.

Siti web di riferimento

[Sito web Toplocentrala](#)

[Pagina Facebook Toplocentrala](#)

[Pagina Instagram Toplocentrala](#)